
スケバン
デカ
刑事
YOHKO MINAMINO


愛なき荒野に伝説の少女が帰ってきた。


麻宮サキ——またの名をスケバン刑事(デカ)



# 生きて帰れ！愛しの少女戦士たち

愛なき現代、学園の平和な装いと裏腹に学生達の心は渇いていた。そこへつけこむ大人達の奸計。内閣機密調査室、暗闇指令は、学生達を喰い物にする犯罪を一掃すべく、一人の少女を特命刑事に任命した。少女の名は麻宮サキ。武器は超合金のヨーヨーと、ただ無垢なる心。赤いスカーフを靡かせ、愛なき荒野に立つ！





**矢島雪乃**

大財閥のお嬢様、雪乃は英国留学のため、成田に向かう車中にあった。サキ、お京との過ぎ去った闘いの日々を胸に抱いて。しかしお京からサキが困っていることを聞き、あっさり留学をとりやめる。頭脳明晰で、冷静な判断力と大胆な行動力を合わせ持つ、チームの参謀格。お京にとっては格好のからかい相手でもある。雪乃付き運転手富本が今回運転するのはロールスロイス。



**風間　唯**

三代目スケバン刑事。天涯孤独の身、九州の古寺で老住職帯庵に育てられていたが、二人の姉・結花、由真がいると知り上京。父の死と自らの宿命の謎を解くべく三代目スケバン刑事襲名。

天性の明るさは、立ち向かう敵をも改悛させ魅了する。今回の映画では二代目サキと三代目サキの初顔合わせが実現、自称「九州一の大スケバン、風間唯」の魅力を画面一杯にみせてくれる。







**加藤めぐみ**

兄・喜久男と二人で小さな喫茶店をひらいていたが、兄が突然失踪。「地獄城、みんな殺される」という謎めいた電話連絡のあと行方不明に。喜久男の親友・和夫と共に現われたサキに地獄城のことを聞き、兄の救出のためサキと行動を共にする。しかし地獄城にのりこんだめぐみはただ一人の肉親である兄・喜久男の変わりはてた姿を見ることになる。



**中村京子**

梁山高校スケバン、通称ビー玉のお京。新宿育ちのチャキチャキ東京っ娘。口は悪いが情にもろい、ボーイッシュでスレンダーでチャーミングなお京は、サキ達のチームのムードメーカーでもある。何より退屈が嫌い。数ヶ月ぶりに再会したサキに、地獄城攻略の決意をさせる。「こんな平和な時代だから、アタイらみたいな馬鹿が必要なんだよ」



**麻宮サキ**

「梁山高校三年B組麻宮サキ、またの名をスケバン刑事」内閣機密調査室・暗闇指令より特命をうけスケバン刑事となり、学園にはびこる数々の事件を解決したサキも、今は一人の女学生として受験勉強に身をいれていた。そんなサキに再び忍び寄る巨大な悪。全国の学生達を、そして日本を巻きこむ陰謀がうごめきはじめていた。事件解決のため再び立ち上がるサキ。

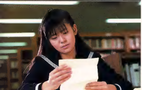
# じごくじょう……みんな殺される！











## 闇に光る眼

ふたりの少年が追われていた。和夫と喜久男である。

暗く冷たい運河の河床を、二人はつんのめりながら走っていた。吐く息は荒く、顔も服も、汗と泥にまみれてボロボロであった。

黒い凶悪な追跡者の足音は、もうそこまで迫っている。

喜久男は決心した。このままでは二人共捉まってしまう。二手に別れよう。どちらかが生きのびることに希望をつないで和夫と別れた。

喜久男は、どうしても妹のめぐみに連絡をとりたかった。今、自分達の身に起っている恐るべき事実を伝えておきたかったのだ。

電話ボックスを見つけた喜久男はその中に飛び込んで、もどかしくダイヤルを回した。

しかし、闇に光る眼は、喜久男の行動を一部始終見張っていた。音もなく、ボックスに黒い足が忍び寄る。

喜久男の額に油汗がにじんでいる。コール音が響いているのにめぐみが出ない。

喜久男はたまらず呟いた。

「頼むよ、めぐみ、早く……早く出てくれ」

この時、電話の向こうで、めぐみの声が聞えた。だが、おそかった。斧やハンマー、トンファが続けさまに打ちこまれて、ボックスは無惨に打ち砕かれてゆく。

喜久男の絶叫が闇をつんざいた。





この人殺しども、うちらをどがいする気じゃ！






## 予期せぬ出来事

数ヶ月前、二代目スケバン刑事を解任された麻宮サキは、普通の女子高生に戻り、平和な学園生活を送っていた。

それは、平凡で退屈な日々であったが、サキは満足していた。ある日、サキは歩行者天国をブラついていた。

屋台のおじさんから買った、オモチャのヨーヨーを慣れた手つきでもてあそんでいる時だった。向こうから走って来た若い男がぶつかってきた。男は謝りもせずそのまま人ごみに消えた。サキはムッとしながらも落とした本を拾おうとして、男が落していった小さな皮袋を見つけた。サキはそれを届けようとバスの中まで男を追いかけた。

しかし、そこでサキが見たものは、白昼、黒づくめの男達が、若い男をとり囲んだ異様な光景だった。若い男は和夫である。和夫の目はサキに救いを求めていた。

事情をすばやく知ったサキの手からオモチャのヨーヨーがとんだ。

バスの中での乱闘がくりひろげられている時、流れ弾が運転手にあたり、バスは大きく蛇行、工事中のシャベルカーに激突した。

サキも和夫も大きく投げ出され、気を失ってしまった。





# うちゃ絶対におまんを認めん！





## 地獄城とは

そこはビルの地下室のようであった。

サキは椅子に皮ベルトで固定され、凄まじい拷問を受けていた。

和夫が持ち出した『地獄城』の秘密写真の有り場所を吐けと和夫のかわりにサキを攻めあげていた。和夫は必死で助けを乞うたが、男達はようしゃしなかった。白手袋で右手を覆った不気味な男が首領らしかった。

どのくらい時間が経過したろう。サキが気付いた時、あたりは真暗だった。和夫が心配そうに顔をのぞきこんでいた。男達は二人を残して立去ったらしい。辺りはシンとしていた。和夫は見ず知らずのサキを事件に巻き込んでしまったことを詫びた。

これまでにも何度も危険な橋を渡ってきたサキである。このくらいのことではくじけなかった。和夫と協力して、ビルから命がけの脱出をはかった。

事態はすでに、サキを闘いの渦中に引き戻していた。

勝鬨橋の操作室。そこが和夫の秘密のアジトだった。二人はひとまずここに身を隠した。サキは、和夫からはじめて『地獄城』という言葉を耳にし、その恐るべき実態を知って慄然とする。



# この人を、この人を死なせとうないだけじゃ





①









## おそるべき秘密

ある孤島に、日本全国から、名のある番長やスケバンが集められていた。彼等は、暴力で威嚇、洗脳され、命令に忠実な殺人兵士に変えられようとしていた。逆らう者には死が待っている。

校長の服部は、何かクーデターを計画しているらしいが、くわしい事は分かっていない。

和夫は、喜久男とそこを脱出した一人だったのだ。その喜久男も、今は生死も分からない。

サキは久しぶりに暗闇指令を訪ねた。『地獄城』の調査を依頼、囚われている番長達の救出を乞うた。

だが、暗闇指令の返答は冷たかった。

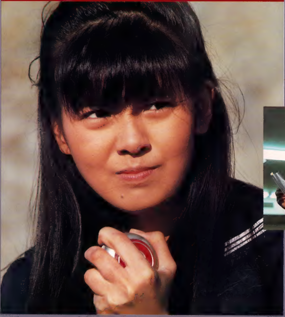
それは、暗闇指令の親心だった。普通の女の子に戻ったサキを、再び危険な世界に引きずり込むのは忍びなかったのだ。

サキは思いあぐねた末、ビー玉お京を訪ねた。友を危険に巻き込むことに迷いはあったが、他に方法がなかった。そして、お京の顔で近県のスケバン達が召集された。喜久男の妹めぐみも、兄を助け出したい一心で仲間に加わった。

だが、ヘリやマシンガンの強力な武器を持つ『地獄城』の奇襲にあい、サキたちは危ういところを、突然現われた三代目スケバン刑事・風間唯に助けられたが、しかし、和夫が殺されてしまった。



# 地獄城…許さん…絶対に許さんぜよ！







②



## スケバン戦士ふたたび

和夫の死に直面したサキは『地獄城』の陰謀をたたきつぶし、生徒たちを救出すべく、固く心に誓うのだった。

そんなサキの心の内を察したかのように、お京は英国留学直前の雪乃に会い、助けをもとめた。雪乃もお京の真剣な表情からただならぬ状態を察し、留学中止を決意した。

スケバン戦士の闘いがふたたび始まろうとしていた。

一方、暗闇指令と西脇は、『地獄城』の秘密の全貌を掴んでいた。そして、校長の服部こそ、五年前のクーデター事件の首謀者、北時宗だという確証を得ていた。しかし、その影には政府要人が存在するようだ。表立って動けない暗闇は、事件解決に、再びスケバン刑事の力を借りねばならない事を予側していた。

雪乃の別荘では、綿密な作戦が練られていた。風間唯が集めてきたデーターをもとに、雪乃が英知をしぼって戦略を組み立てていった。

その夜、西脇が訪ねて来た。サキに最高の武器を手渡すためだ。それは、これまでの4倍の重量と16倍の破壊力を持つ、新超密度合金の『究極のヨーヨー』だった。

若い娘を死地におもむかせる、暗闇指令のせめてものプレゼントであった。









## ふたたび死地へ

夜の海上に、オールの音がする。ゴムボートの上にサキがいた。唯がいた。雪乃が、お京が、めぐみが――。

セーラー服の戦闘着に身をつつんだ、伝説の少女・麻宮サキと紅い戦士たちは、暗い洋上を静かに、しかし闘志を秘めて、一路『地獄城』へ闘いの旅にたって行った。

密かに敵地にしのび込むサキたちは計画通り、桟橋に数艇の脱出用ゴムボートをくくりつけ、なおも敵地中心部に向かって進んでゆく。

地下道を通り地下廊下に出たあと5人はそれぞれの持ち場に向かって別行動をとった。

サキとめぐみは学生たちを解放すべく重営倉へ。お京と唯は退路を確保するため、ビル屋上の銃座へ。そして雪乃は高電圧が流れている鉄柵の電源を切断するため電気室へ。すべてを電源切断後わずか60秒で完了しなければならない。ミスはゆるされないのだ。

まず、お京と唯が行動を開始した。

密かに銃座の背後についた二人の手から、唯の重合金ヨーヨーが、お京のビー玉が飛んだ。

見事、敵に炸裂。

瞬間、銃座に走り寄った二人が見たものは、なんと敵戦闘服を着たダミーであった。



# たとえこの腕が砕けても





④



③









## 罠(ワナ)

「地獄城」の罠であった。
それと気付いたお京と唯の背後にはすでに敵がいた。さすがの二人も不意をつかれて気を失ってしまう。地下電気牢では、雪乃が銃器武装した兵士にかこまれている。サキにも同じ運命が待っていた。牢から解放した学生たちが実は兵士だったのである。
この時、めぐみが口を開き、
「悪かったなんて思わないわ、たった一人の兄ちゃんを助けるためだもん!」
サキはすべてを悟った。
和夫が殺された日、あの集合場所がなぜ敵に知れたのか今の今まで疑問に思っていた。
「地獄城」は兄・喜久男を助けたいと必死だった心優しいめぐみに近づき、助命を条件にサキたちの計画をすべて連絡させていたのであった。
口びるをかむサキも武装兵士にかこまれていては手も足もでない

## 憎い、おまんが憎い

サキが連行された円形広場にはすでに、お京が、雪乃が、唯が鉄鎖につながれていた。
「サキ、おまえもかよ」と、お京は絶叫した。
そこへ首領の服部が上官服をまとった不気味な団を引き連れ、現われた。
すでに殺人兵士と化してしまった学生たちにサキを生きたターゲットにしようとしていたのだ。
しかし、サキは服部に洗脳されているだけの彼らとは戦いたくない。



# おまんだけは許せん。

憎むべきは服部ただ一人！　サキは服部に挑戦状を叩きつける。

敵、味方見守るなか、サキVS服部の凄絶な戦いが開始された。

強い！

服部の右腕は鋼鉄でできた強力な武器だった。散々に打ちのめされ気を失ったサキにロボトミー処置が施されようとしていた瞬間、サキはめぐみに助けられた。

サキに抱きつき号泣するめぐみの後に、すでに手術により廃人と化した喜久男の姿があった。

だが悲しみにくれている時間はない。

サキはお京達を救うべく円形広場へ走った。本当の戦いはこれからである。

当初の計画通りお京が、唯が、そして雪乃が走る。

学生達を解放し、一目散でボートへ。

「地獄城」のなかでは、サキと服部の最後の闘いが繰り広げられていた。

「憎い、おまんが憎い！」

和夫を失い、そして今またためぐみまでも服部の毒牙で失ったサキにもう慈悲はない。

「梁山高校、二年B組、麻宮サキ」

「またの名を、スケバン刑事」

「おまんを、ゆるさん」

サキの手から究極のヨーヨーが飛ぶ、飛ぶ、飛ぶ。

そして大音響とともに「地獄城」が、そして服部の黒い野望が木端微塵に消しとんでいった。







# YOHKO MINAMINO

「スケバン刑事」主題歌

## 楽園のDoor

作詞：小倉めぐみ 作曲 来生たかお/歌 南野陽子

陽だまりの　窓辺から
凍える街並　見下ろすの
淋しさも　憎しみも
ガラスの向うの物語

そうね　世界中が　他人事なら
傷つかずに　過ごせるけど
心ごと　生きてゆきたくて
楽園のDoorから…ひとり

冷ややかな　階段を
ざわめきの海へ降りてゆく
あこがれと　哀しみが
ぶつかって　もつれる街角

そうね　人の波に　まきこまれて
遠回りでも　かまわないわ
一歩ずつ　強い優しさに
近づいてゆきたい…いつも

青空が　まぶしくて
私はこんなに小さくて

だけど　人の波に　流されないで
まっすぐ前に　歩けたなら
いつの日か　陽だまりのような
あなたを抱きしめたい

新しい靴は　少し　ぎこちなくて
かすかな痛み　ひきずるけど
一歩ずつ　履き慣らしてくわ
あなたに　近くなるために

魅力いっぱいのキャスティング。連日、にぎやかだった撮影現場を再現！
大迫力のアクションがいっぱい。スタッフがギョッ！となった爆破シーン、
元気いっぱいに冬の海に飛び込むなど、汗とスリ傷が絶えない製作現場を
ちょっとオジャマムシ。――――――

スケバン刑事

# FLASH UP

# YOHKO MINAMINO







⑥

初出演映画ということで気合い十二分の南野陽子ちゃん。撮影には、クランク・イン3日後の12月1日から参加。初日から深夜までの撮影という超ハードスケジュールだ。睡眠時間はナント平均3時間というガンバリ。その前半の目玉アクションシーンが、12月10・11日に行われた。

ヘリコプターと大小合わせて40回という爆発シーン。まるで戦争映画のようだ。

陽子ちゃんの出番は、その最大の爆発シーンだ。スタッフも入念に火薬をセットする。それを心配そうにのぞき込む陽子ちゃん。カメラなどは、20メートルもその場所から離れてしまった。田中監督のGOの声と共に、高さ15メートルの噴煙を上げて大爆発。スタッフの顔色が変った。走り寄り、うずくまっている陽子ちゃん達に声をかけると全身真っ白になった陽子ちゃんから「だいじょうぶです」と声が返ってきた。スタッフに安堵のため息がもれた。

これで、ビビる陽子ちゃんじゃない。連日のアクション・シーンで、手、足はアザとスリ傷だらけ。でも、一言の泣き事もない。それればかりか、逆にスタッフに気配りをみせる優しい女の子。

12月24日には、後半の見せ場となる、「地獄城」からの脱出で、冬の海に飛び込むシーンのロケが、三浦埠頭で行われた。

「台本を読んだ時から覚悟はしてました」という陽子ちゃん。グチは一言もない。そして本番。

みんなが飛び込み、最後に陽子ちゃんが勢いよく飛び込んだ。撮影は一発でOK！無事終了。

12月29日にラストカットを撮り終えた陽子ちゃんに、田中監督から花束が渡される。今までの緊張が切れたように、目から涙が一つ二つと流れ始めた。ガンバッてきたものね陽子ちゃん。

南野陽子情報！
レコード♡「楽園のDoor」大ヒット発売中！ 3枚目のLPが4月末発売予定。
コンサート♡3／15渋谷公会堂 3／23神戸国際会館、3／28名古屋厚生年金会館。
ファンクラブ♡「NANNO CLUB」☎03(589)4403




自分達の番になると、やっぱり心配なのか、スタッフの回りをうろうろ。今度は、見ているわけにはいかないものね。陽子ちゃん

⑦



# AKIE
## YOSHIZAWA



冬の野外ロケは大変だ。秋絵ちゃん自慢の笑顔もカチンカチン

矢島雪乃役の吉沢秋絵ちゃんは2月4日に、撮影に参加。

TVシリーズ終了後は、ほとんど学業に専念し、期末試験を終えて、晴れてみんなの所へ帰ってきてくれた。

当日は、クラス会さながらのにぎやかさ。本番まで楽しそうに会話がはずんでた。

今回は、英国留学を取りやめてサキに協力するのだけれど、秋絵ちゃん曰く、「英国留学している所に、お京が来てくれるというシーンだったら、私も英国に行けたのに…」と、ちょっと残念そう。

秋絵ちゃんにも、ハードなシーンはあるのだ。やっぱり海に入るシーンで、「こんな経験始めて、私泳げないのよ。寒いよ、寒いよ」。と言っては、うらめしそうに海を見る秋絵ちゃん。

撮影の次の日は、しっかりとカゼをひいてしまいました。

役柄と同じく、秋絵ちゃんはお嬢様なのでした。

吉沢秋絵情報！（日付は発売予定）

レコード♡LP「青い鳥探して」1／28

写真集♡「言葉にならないひとりごと」1／24

ビデオ♡「硝子の少数意見」2／5



泳げない なんて言ってられない 必死なの



爆破シーンの後 入念なお顔のチェック。




# HARUKO
## SAGARA





根っから明るいハル子ちゃんは出番がない時には、スタッフとほとんどおしゃべり。撮影中に監督さんに注意されてもくよくよせず明るく全力投球するからスタッフの人気者。ひょうきんNO1。

寄居ロケの大爆発シーンでは、大失敗。出演者は、近くで爆発がある時は、耳栓することになってるのに、耳栓を見事忘れてしまったために、一人でパニック。恐怖の顔はこうして作られたのだ。迫真の演技（？）。

同じ失敗はくり返さないとハル子ちゃん。2月15日のセット内での爆破シーンでは、30分も前から耳栓をして、余裕いっぱい。恐がってる陽子ちゃんや秋絵ちゃんとは対象的に一人で元気少女。

公私共に人気者のハル子ちゃんは、撮影のあい間にスタッフに新曲披露。実は、練習時間が取れないハル子ちゃんの苦肉の策でした。

相楽ハル子情報！

レコード♡シングル「Seaside Mint Blue」2／5発売予定

ファンクラブ♡「相楽倶楽部」☎03(266)5207



これはなんのチェーン!?実はヨーヨーのヒモなのです ヨーヨーに巻きされるかって？それは　秘密です



⑨



# YUI ASAKA

いつも愛想のいい唯ちゃんは、昼間はテレビの撮影、夕方から映画の撮影と、「スケバン刑事」のかけ持ちで大忙し。

寄居ロケのときは、早朝出発のため、一睡もできなかったとか。

それでも撮影の合間は、雑誌の取材、テレビのインタビューなどいくつもこなした元気いっぱいの女の子。

この映画の見所というべき、ヘリコプターに引きずられるシーンは、途中までは唯ちゃん自身がチャレンジ。迫力を求める監督の要求は厳しく、何度もやり直し。OKが出た時には、手のマメは破け、足はスリ傷だらけ、でも泣き事も言わずガッツな唯ちゃん。あのちいさな体に、BIGパワーがあふれている。

浅香唯情報！（日付は発売予定）レコード♡シングル「STAR」絶賛発売中！LP「STAR LIGHTS」2／28 写真集♡「フォトグラフィックマガジン浅香唯」2／20 「浅香唯スケバン刑事パートIII」3／16 他ワニブックスから写真集が3／18に。ファンクラブ♡「ユイクラブ」☎03（405）5006

⑧

# YUMA NAKAMURA

映画では任務を完了した末妹・唯を結花とともに優しくむかえる役の由真ちゃん。テレビ・シリーズでのツッパリも本領発揮というわけにいかなかったようだが、「映画っていいナ～」と一言。

中村由真情報！（日付は発売予定）レコード♡シングル「ジレンマ」好評発売中。ファーストアルバム3／21、セカンドシングル4／21。写真集が5月に ファンクラブ♡「中村由真ファンクラブ」☎03（770）1260



「スケバン刑事III」では、二人の妹の母親がわりをつとめる結花ちゃん。映画ではラストシーンで任務を終えた妹を暖かくむかえる。12月29日、寒風吹きすさぶ「三崎埠頭」での夜間ロケ。先輩たちの大熱演を目の前にし、「私もガンバラなくっちゃ！」。「スケバン刑事III」に一直線の結花ちゃん。

大西結花情報！ レコード♡シングル「シャドー・ハンター」2／25発売予定。ファンクラブ♡「ゆっちくらぶ」☎03（470）6239

# YUKA OHNISHI

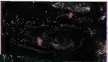
アクション映画は、今回が初めてということで、楽しみに撮影に参加した忍君。

ところが、撮影の初日から真冬の横浜の海を泳がされ、次の日は夜中に濡れた服を着て何度も走らされて、「1日間で、もうクタクタですよ」と、早くも根あげ宣言。

でも、これだけではすまないよとばかりに、今度は50発の銃弾を体中に浴びるシーンが待っていた。

撮影当日は、覚悟を決めていたのか、冗談も飛び出していた忍君も、50発の火薬が入った服をつけたあたりから、顔がひきつり始め、スタッフから前に失敗して大ケガをした人がいると聞くと、「本当にだいじょうぶでしょうね？ 死なないでしょうね？」と、笑顔で確認しようとするけど、笑顔にならず。忍君は、スタッフのオドシにまんまとはまってしまったようだ。

さすがに本番の撮影では、一発OK。迫力十分の演技を見せてくれました。演技派だね。



服を着たままだから泳ぎずらいし、冬の水泳はつらい。






スタッフからも十二分におどかされていた忍くん。無事に生きてます。ン？






きいた〜
50発の弾丸〃








スケバン刑事
FLASH UP



打ち合せは入念に。



こらっ〃どこみてんだ。
俺を見ろ、俺を〃
俺が監督の田中だ〃




今や、映画はオーディションを抜きには考えられなくなってきた
その中でも、東映が行う最大規模となった
今回の映画「スケバン刑事」準主役オーディション

疾風◉怒濤

# 「スケバン刑事」全国縦断オーディション敢行!

**9月5日**
オーディション告知開始。
翌日から、東映の電話は鳴りっぱなし。電話局から、あまりの多さに苦情が出るほどだった。

**9月25日**
全国から寄せられた応募者数七八・一一名。その中から書類審査で、一六九名が選ばれた。

**10月5日**
北海道地区オーディション。
福田直美ちゃん以下＝名合格。

**10月10日**
九州地区オーディション。
宮崎織砂ちゃん、東郷泰子ちゃん以下六名が合格。

**10月11日**
関西地区オーディション。
小林亜也子ちゃん、丹保美乃莉ちゃん以下七名が合格。

**10月12日**
中部地区オーディション。
六名が合格。

**10月25日**
関東地区オーディション。
太田涼子ちゃん以下十三名が合格。

**11月2日**
オーディション最終決戦大会が、東京で催された。
ゲストの南野陽子ちゃんのファン千人が会場につめかけ、アクションあり、演技ありの審査が行なわれた。
優勝は、関西地区代表の一人、小林亜也子ちゃんと決まった。
亜也子ちゃん以外に入賞者が、五名。
だけど、それだけじゃない。あとの三十人も、これから一年間の間に何らかの活動を東映中心にやっていくという大プログラムが組まれている。たのしみだね。
みんなで「スケバン刑事の少女たち」を、今から応援していこう。








小林亜也子

オーディション・グランプリを射とめた十七才の少女。
妹さんが撮った写真がきっかけで、オーディションに参加、その本選の日より彼女の高校生活は、めまぐるしく変わった。
何といっても、映画「スケバン刑事」の準主役〝めぐみ〟の大役を演じることになり、日夜、猛練習が開始された。
亜也子チャンの魅力の一つは、持ち前の明るさだ。
クランクインの時に、あまりの撮影のハードさと緊張感で、倒れそうになったが、最後まで笑顔を失わずに、頑張った。南野陽子チャンに、妹のように可愛がられ、無事、クランクアップ。
撮影の合間を縫ってのマスコミ取材にも、全く動じる事なく受け答えをし、取材陣も、しっかりした彼女の態度に、たた、ただ脱帽
それに、魅力のもう一つは、抜群のプロポーションだ。
上から、88、61、89という十七才には思えない程のカッコ良さ。
そして、彼女の、最大の強みは、新人女優としては、信じられない程の演技のうまさだ
映画を観た人は、おわかりの通り、陽子チャンと、真正面になっての演技も、見事にこなしている。
映画が公開される前から、ファンレターも、ぞくぞくと送られてきているし、亜也子チャンの人気は、うなぎのぼりだ。
このままいけば、新しい東映のスターになることは、間違いなし！
撮影終了後は、神戸の自宅に、帰ったままだが、ファンの熱いコールがあれば、また、スクリーンで、別の魅力を爆発させてくれることだろう。



## 丹保美乃莉

### 準グランプリ

決戦大会では、亜也子ちゃんと人気を二分した十七才。
愛くるしい瞳をキラキラさせ、時々大人のようなカゲリを見せてくれる美乃莉ちゃん。
準グランプリが決まってから、すぐにフジテレビの日曜日の朝、「おもいっきり探偵団」のマドンナ役に決定。快調なスタートを切った。
これから一年間、毎日曜の朝、ブラウン管に可愛らしい女先生を演じてくれる美乃莉ちゃん。
どんどん、みんなで応援しよう。



## 宮崎織砂

### 準グランプリ

オーディションの入賞者の中では、最年少の十三才だ。
書類審査の時は、規定外の十二才だったが、審査員一同、彼女の神秘的なまでの表情に押されて、決戦大会まで呼んでしまったというぐらい、気になる女の子。
これから将来が、最も期待されていることも事実だ。
リズム感テストのエアロビックでは、最高点を取った織砂ちゃん。
ファンになるのは、今が最大のチャンスかもしれないぞ。



## 太田涼子

### フジテレビ賞

十七才と言われなければわからない程の整った顔立ちとセンスの良さ。
入賞者の中では、亜也子ちゃんと彼女の二人だけが、映画に出演している。
彼女が、どのシーンに出ているかは、ナイショ。
映画は、チョッピリだったけど、彼女は、何と、テレビ「スケバン刑事III」のゲスト主役が決まっている。
六人の中で、映画、テレビの両方に出演するのは彼女一人。
早く、映画の中の彼女を見つけないと他の人にファンの座を取られてしまうぞ。



## 東郷泰子

### フジテレビ賞

オーディションを見に来た少年達の中には、どうして彼女がグランプリをとれなかったんだろうと思っていた人も多かった女の子。それも当然で、審査員の人達も、彼女には並々ならぬ興味を抱いていたらしい。
だから、今回の映画には、チャンスが無かったけれども、近い内に泰子ちゃんのパワフルな魅力をふりまいてくれるチャンスが訪れるだろう事は、十二分に期待していいだろうな。
浅香唯ちゃんと同じ出身地、宮崎県で今、彼女は満を持して、その日の為に充電中だ。



## 福田直美

### CBSソニー賞

いつも笑顔を絶やさない直美ちゃん。
「どんなに苦しくても笑っていれば、自然と自分も回りの人も心が和らいでいくような気がするから」というのは彼女の言葉。
北海道で純粋に育った性格の良さは、近い将来、彼女のデビューに確実につながっていく事は、うけあい。
早く、東京で彼女の魅力たっぷりの笑顔を、お茶の間にふりまくようになってほしいものだ。
まだ、スタートラインに立ったばかりの彼女達だけど、これからの活躍は、みんなの熱いコール次第。応援よろしく。

長上 忍です
女性軍団の中で一人、男の子として ガンバッております。
ヨロシク!!



和田慎二



全てが初めての体験で
毎日『ドキドキ!』してました…
これからも私なりに
がんばっていきたいです♡



初めての映画、
が思い出深い
『スケバン刑事』
なったことと、
大きなスクリーンで
自分の姿を見た時の
感動はわすれられません!

吉沢秋絵

中村由真です。
映画には本当にほんのちょっとしかでてません。
でも映画のあの"スケール"の
大きさには感激してしまった…
映画もいいけど
ドラマの方も
よろしくねっ
by Yuma.



私にとって この「スケバン刑事」の撮影は、とってもハードだったけど
それも 思い出●
やって良かった♡
みーんなにありがとうです。

南野陽子



忘れてしまいそうな
人と人とのつながり、友情
そして愛……
スケバン刑事じゃなきゃ
味わえない感動
これが スケバン刑事だ!!
歌も ヨ・ロ・シ・ク!

Try Your Best



唯にとっては初めての映画なの
でも120%はりきっちゃった♡
これからもヨロシクね♡

Yui

私は、1シーンしか出てないんですが、楽しく仕事しました。
今迄のドラマ同様、いえもっとすごいアクションあり・・の映画だと思います。
今回は、私の折鶴はありませんが
袖うち 是非 見ていただきたいと思います。
とてもいい映画だと楽しみにしています。

Yuka♡
結花♥
「おゆうるのゆか」より。

# 少女戦士復活までの苦労

企画　岡　正（フジテレビ）

「スケバン刑事」の映画化に当って最も苦労したのは、TVシリーズ・パートIIのラストで学生刑事の任務を終え、普通の女子高生に戻った麻宮サキが再び少女戦士として立ち上る為にはどのような動機と敵を設定すればよいのかという事だったろう。一体、サキは何に対して怒れば復活できるかで私達は頭を痛めた訳である。何故かといえば、一年間に渡った壮絶な戦いを終えてやっと平凡な女の子に戻ったサキをもう一度奮いたたせるには、よほどインパクトのある設定を用意しなければ不自然だったからだ。それほどパートIIの「少女鉄仮面伝説」に私達が深い愛着を持っていたからでもある。

だから映画版の脚本作りは、それこそ一転、二転、三転してスタッフ間でけんか腰の議論になることもあった。上手く出来上がったかどうかは、観客の皆様に判断していただくしかない。唯、当初から私が持っていた「今のヤング達よ、もっと奮起して欲しい」という一つのテーマは貫ぬくことができたのではないかと思っている。それと陽子が確実にビッグになった。実はこれが一番嬉しいことだ。



**南野陽子（二代目スケバン刑事麻宮サキ）**
S42年6月23日兵庫県生まれ。身長150cm、体重46kg、B80、W58、H84。S60年少年マガジンの表紙を飾り話題を集める。S60年10月からフジテレビ系「スケバン刑事II」の主役をつとめ、大スターへの道を歩む。現在主題歌の「楽園のDoor」が大ヒット中。CMは、富士フィルム、ハウス食品、ペネックス化粧品。趣味は帽子集めと日記を書くこと。

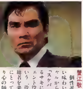


**吉沢秋絵（矢島雪乃）**
本名・吉沢章江。S43年10月20日東京都生まれ。身長159cm、B83、W61、H86。「スケバン刑事II」の雪乃役で出演、人気を博す。現在は「夕やけニャンニャン」に主演中、レコードはS60年フォーライフから、「なぜ？の嵐」でデビュー。趣味は音楽鑑賞とエレクトーン。

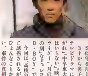
# 豪華キャスティング…。



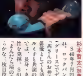
**長門裕之（暗闇指令）**
多才な芸域と長いキャリア、そして何より人間味溢れる芸風で「スケバン刑事」のTVシリーズをスタート時より支えてくれている。斉藤由貴、南野陽子、浅香唯と、三人の女の子を次々とスケバン刑事に任命した暗闇指令は、テレビのパートI、II、III、そして映画と、ただ一人全作に共通のキャラクターでもある。



**蟹江敬三（西脇）**
個性派No.1。渋いマスクと深い味わいの演技で最近は若いギャルからのレターが急増とか。「スケバン刑事II」では陽子演じるサキに指令をあたえるエージェント役と、梁山高校の教師という二役。その変身は多くの視聴者を楽しませてくれた。サキにとっては上司であり教師であり心の師でもある。



**坂上忍（萩原和夫）**
S42年6月1日東京都生まれ。3才から名子役として数多くテレビドラマに出演。「天まであがれ」「中卒東大・真線もう高校はいらない」。映画は「ションベンライダー」「月の夜・星の朝」「魔の刻」など。レコードはS59「J・D・BOY」でデビュー。
今回は、高校の番長。「地獄城」に誘拐されるが、自力で脱出。ひょんなことからサキと知りあい、事件の真相を告げる。



**杉本哲太（加藤喜久男）**
S40年7月21日神奈川県生まれ。ロックバンド「紅麗威甦」（グリース）でデビュー。テレビ「西さんのお弁当」をきっかけに俳優としても活動を始め、小柳ルミ子と共演のS58年「白蛇抄」では、長身・丸刈頭で強烈な個性を発揮。S61年2月NHK、「まんだら屋の良太」に出演、大らかな三枚目役に挑戦して演技の幅を広げている。映画では和人とともに「地獄城」を脱走する番長。

# PROFILE ★魅力いっぱいの、



**相楽ハル子(ビー玉のお京)**

本名・相楽晴子。S43年3月1日福島県生まれ。身長160㎝、体重45㎏、B79、W59、H83。「スケバン刑事II」でビー玉のお京役で出演。レコードはS61年5月、CBS・ソニーより、「ヴァージン・ハート」でデビュー。趣味は音楽鑑賞。



**浅香 唯(三代目スケバン刑事風間唯)**

本名・川崎亜紀。S44年12月4日宮崎県生まれ。身長153㎝、体重41㎏、B78、W53、H82。「スケバン刑事III」で三代目スケバン刑事・麻宮サキ役で主演中。レコードはS60年6月、「夏少女」でデビュー。趣味は小物集め、ケーキ作り。



**小林亜也子(加藤めぐみ)**

S44年9月17日、兵庫県神戸生まれ。身長156㎝、体重46㎏、B88、W61、H89。

映画「スケバン刑事」全国縦断オーディションでグランプリ賞を受賞したシンデレラ・ガール。この作品でデビューする。趣味は映画鑑賞、推理小説を読むこと。



**大西結花(風間結花)**

S43年7月6日生まれ。身長158㎝、体重45㎏。若手アイドルの中では個性的な演技が注目を集めている。TV「家族の晩餐」でデビュー。相米監督の「台風クラブ」でも好演。「スケバン刑事III」の中では風間姉妹の長女として、衝突しがちな二人の妹の母親がわりを。武器は金属製の折り鶴。

映画では任務を無事完了させた唯を優しく迎える。



**中村由真(風間由真)**

S45年2月16日生まれ。身長161㎝、体重45㎏。TV「スケバン刑事III」でデビュー。浜田省吾が好きでカラオケが好きなみずがめ座の16才。YJのイメージガールとしても活躍中。風間家の次女、由真役を地で(?)こなす。ホレッぽくて、喧嘩ッ早くて、気っぷがよくって涙もろい、星流学園のスケバン。武器はリリアン棒。映画では、結花とともに唯を迎える。



**田中やよい(白井由里)**

本名・三留弥生。S44年2月1日埼玉県生まれ。身長160㎝体重48㎏、B83、W58、H87。

東映俳優センターに所属。テレビドラマを中心に活躍し、映画は「スケバン刑事」がデビュー作。ジャズダンス、タップダンスの他に琴、乗馬と欲深くチャレンジする努力家。

映画では、サキとともに脱出をこばむ学生達を説得する。



**伊武雅刀(服部・北時宗)**

S24年東京都生まれ。S56年スネークマンショーとしての活動でブラックな笑いを提供。異色タレントとして注目を集める。映画初出演はS57年「ウィークエンド・シャッフル」。最近では、NHK「いのち」で好演、映画はS60年「魔の刻」、S61年「めぞん一刻」などがある。

映画では、誘拐した番長たちを軍事訓練により洗脳し、クーデターを企む地獄城の校長。

## 監督/田中秀夫

S8年、岐阜県生まれ。S33年東宝入社。山本嘉次郎監督に師事。S35年東映に移籍。S39年の「特別機動捜査隊」でのデビューを皮切りに、数々の名作TVシリーズを手がける。S60年「スケバン刑事」メイン監督として、漸新なカッティングで「少女活劇」とでも呼ぶべき新ジャンルを確立、斉藤由貴、南野陽子を世に出す。今回の映画化実現によって、日本映画界にまた一人ユニークな映像作家が誕生したのである。

## 原作/和田慎二

S25年4月19日広島県呉市に生まれる。S46年、大学在学中に「パパ!」で雑誌デビュー。以降、少女マンガの第一線を歩む。

S50年より「スケバン刑事」を白泉社刊「花とゆめ」に連載、6年間に渡って大人気を集めた。代表作は他に「ピグマリオ」(花とゆめ連載中)、「超少女明日香」シリーズ「忍者飛翔」シリーズ、など。

一女の父。趣味はプラモ作りとビデオ観賞。

# スケバン刑事
YOHKO MINAMINO



製　作／東映株式会社
企画協力／フジテレビジョン

**STAFF**

企　画……岡　正
〃……前田和也（フジテレビ）
〃……植田泰治
プロデューサー……中曽根千治
〃……稲生達朗
〃……手塚　治
原　作……和田慎二（白泉社「花とゆめ」コミックス刊）
脚　本……橋本以蔵
〃……土屋斗紀雄
監　督……田中秀夫
撮　影……大町　進
照　明……梅谷　茂
録　音……柿沼紀彦
美　術……安井丸男
音　楽……新田一郎
編　集……只野信也
助監督……伊代田一雄
特　撮……成田　亨
進行主任……藤沢克則
製作担当……鈴木勝政
宣　伝……松田　仁
〃……河井真也（フジテレビ）
プロデューサー補……石原　隆（フジテレビ）
〃……角田朝雄
主題歌……「楽園のDoor」
歌……南野陽子（オリジナル・サウンドトラック盤 CBSソニー）

**CAST**

麻宮サキ……南野陽子

矢島雪乃……吉沢秋絵
中村京子……相楽ハル子
風間　唯……浅香　唯
加藤めぐみ……小林亜也子（オーディション・グランプリ）

○

暗闇指令……長門裕之
西　脇……蟹江敬三

○

萩原和夫……坂上　忍
加藤喜久男……杉本哲太

風間結花……大西結花（友情出演）
風間由真……中村由真（友情出演）

ある人物……内藤武敏
香　坂……村松克巳
影　沼……片岡五郎

ヨーヨー売りのおじさん……和田慎二（特別出演）

服部（北時宗）……伊武雅刀

## 「スケバン刑事」生写真通信販売

このパンフレットに掲載されている南野陽子、浅香唯、そして小林亜也子の写真のなかから番号（①〜⑩）のついている写真を通信販売いたします。左記の要領でお申し込み下さい。

**申し込み方法**　あなたの住所、氏名、電話番号と作品名、番号、サイズ、数量を便せんにハッキリ書いて現金書留か郵便為替でお申し込み下さい。（但し、100円、200円、300円切手に限り切手でも可）

**申し込み例**　「スケバン刑事」①大1枚希望

**申し込み先**　〒104 東京都中央区銀座3-2-17 東映㈱ 映像事業部「スケバン刑事」係

**受け付け期間**　昭和62年3月31日（当日消印有効）

**お問い合わせ**　03（535）4641 内線224・340

応募多数の場合発送が遅れることがありますのでご了承下さい。

※普通郵便での現金同封は、禁じられています。

料金（1枚・送料込み）

| | | |
|---|---|---|
| 大 | 29.0 × 24.0cm | 2,000円 |
| 中 | 24.0 × 19.0cm | 1,500円 |
| 小 | 14.3 × 9.9cm | 300円 |

©和田慎二・白泉社・東映・フジテレビ　発行●東映株式会社映像事業部　定価●400円　1987・2・14


わたしから春を感じてください。
シングル
東映映画「スケバン刑事」主題歌
絶賛発売中
南野陽子
楽園のDoor
●作詞:小倉めぐみ ●作曲:来生たかお ●編曲:萩田光雄 ●片面:夜の東側 ●10SH1864 ¥1,000
CBS SONY INC.
オリジナル・サウンドトラック「スケバン刑事」3月5日発売!!



東映ビデオ
映画のNANNOをひとり占め!
好評発売中!
ビデオ
メイキング・オブ
スケバン刑事
デカ
YOHKO MINAMINO
カラー40分/モノラル/TE-M385
¥9,800
主演/南野陽子
映画のあとは、ビデオでロードショー!
ビデオ 5月発売予定
スケバン刑事
YOHKO MINAMINO
主演/南野陽子
3/13ビデオ新発売
Cinema Land
アーノルド・シュワルツェネッガー
キング・オブ・アマゾネス
Red Sonja
アーノルド・シュワルツェネッガー主演
リチャード・フライシャー監督
カラー89分/モノラル/TS-F695
¥16,800
ゾンビ・怨霊の墓場
The Alchemist
ロバート・ジンティ主演
チャールズ・バンド監督
カラー84分/モノラル/TS-F697
¥12,800
ボクの女に手を出すな
LEAVE MY GIRL ALONE
小泉今日子 主演 中原俊 監督 ビスタサイズ/カラー94分/モノラル/TE-B227 ¥13,800
レーザーVディスク同時発売
LD TE-D142/CLV ¥9,800
紳士同盟
薬師丸ひろ子・時任三郎・仲村トオル 主演
那須博之 監督 ビスタサイズ/カラー102分/モノラル/TE-B226
¥13,800
レーザーVディスク同時発売
LD TE-D141/CLV ¥9,800
劇場版
北斗の拳
原作/武論尊・原哲夫
(集英社「週刊少年ジャンプ」連載中)
©武論尊・原哲夫/集英社・東映動画
ビスタサイズ/カラー110分/ステレオHi-Fi/TE-M929 ¥13,800
お買い上げの方先着5,000名様に「オリジナル・腕時計」をプレゼント!
気をつけよう!
●お問合わせは――☎03(545)4511(代)
発売 東映株式会社